

## ПРИНЦ И ПАСТУШКА

Слова старинной  
английской народной песни  
Русский текст К. АЛЕМАСОВОЙ

Ф. ШМИТТ  
(1870—1958)

Tranquillo

senza rall.

I  
C. II  
A.

Иду пасти своих

-- Куда идешь, скажи, красотка? О, ска-

росо rit. a tempo

коз, мой принц.

мой принц.

-жи мне, куда? -- Пойдубой, моя кра-

росо rit. a tempo

- Как угодно вам, мой принц.

-сotka, провою ятебя. -- Скажи, кто твой о-

- Он бедный пастих, мой принц, и служит

-тец, моя красотка, скажи мне, кто

poco rit.

a tempo

poco

вам. При -  
 poco cresc.  
 При - да -  
 poco cresc.  
 он? - Что за то - бой он даст, кра - сот - ка?

cresc. mf dim.  
 - да - но - е мо - е - лишь в кра - со - те, мой принц, в ю - нос - ти бес -  
 - но - е мо - е - лишь в кра - со - те и в ю - нос - ти бес -  
 cresc. mf dim.  
 Что даст, что даст он за то - бой, ска - жи мне.

- печ - ной.  
 - печ - ной.  
 f  
 - То - да не бу - дешь мне же - ной, про - щай, кра - сот - ка, ты не нуж -

f  
 - Ах!  
 f  
 Ни - кто вас и не про -  
 - на мне, про - щай, кра - сот - ка. Не бу - дешь мне же - ной.

*dim.* *росо rit.* *p*

\_ сит, мой крот\_кий принц, лю \_ без \_ный принц.  
*dim.* *p*  
 Мой крот \_ кий принц.  
*dim.* *p*  
 про\_шай, кра\_сот \_ ка, про\_шай, кра\_сот \_ ка.

Detailed description: The image shows a musical score for three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the piano accompaniment, and the bottom is a bass line. The music is in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The score is divided into three measures. The first measure has a *dim.* marking. The second measure has a *росо rit.* marking. The third measure has a *p* marking. The lyrics are in Russian and describe a prince who is 'without love' and asks for forgiveness for his beauty. The bottom staff has lyrics that are partially obscured by the piano accompaniment.